

OUTSIDER ART FAIR

22 – 25 octobre 2015

Hôtel du Duc

22 rue de la Michodière

75002 Paris

La galerie Polad-Hardouin a le plaisir d'annoncer sa participation à l'Outsider Art Fair qui se tiendra à Paris du 22 au 25 octobre 2015 (stand 26). À cette occasion, elle présentera les œuvres de trois artistes :

- **Andrew Gilbert**, dont les dessins feront écho à son exposition personnelle qui se tiendra en même temps à la galerie, mais aussi à son actualité foisonnante à l'international ;
- **Daphné Chevallereau**, qui sera également présentée lors de la prochaine édition new-yorkaise de l'Outsider Art Fair en janvier prochain ;
- **Raynald Driez**, qui vient de présenter au printemps à la galerie son exposition, « La Soif Grandiose », alliant Eros, ivresse et sacré.

Pour sa troisième exposition personnelle à la galerie (14 octobre - 14 novembre 2015), **Andrew Gilbert**, qui revisite d'une manière à la fois obsessionnelle et très personnelle les guerres coloniales européennes, a décidé de commémorer cette fois la bataille de Waterloo. Cette fresque historique revue avec humour et férocité, mêle allègrement symboles guerriers européens et africains.

Pour l'Outsider Art Fair, nous avons choisi de mettre en avant une œuvre qui tient à la fois du souvenir et de la citation. En effet, c'est lors d'une visite dans le Nord de la France qu'Andrew Gilbert découvre le Lam de Villeneuve-d'Ascq et ses collections, et plus particulièrement le portrait de la Reine Victoria par Pascal-Désir Maisonneuve (1927-1928), qu'il s'est approprié en réalisant sa propre version. Gilbert se nourrit de tout ce qui peut alimenter son propre discours, et nous aimons ici ce clin d'œil à l'art brut. La vue de cet objet dédié à la Reine Victoria ne lui a pas échappé et il nous le restitue immédiatement pour notre plus grand plaisir.

Né en 1980 à Edimbourg, Andrew Gilbert est représenté par plusieurs galeries en Europe (Allemagne, Italie, République tchèque, Slovaquie, Pays-Bas...) ainsi qu'en Afrique du Sud, en Inde, au Canada et au Japon.

Il participera cette année à deux expositions muséales importantes :

- 26 septembre - 22 novembre 2015, Andrew Gilbert, « Les guerres tribales européennes », Musée bavarois de l'armée, Ingolstadt ;

- Novembre 2015 - avril 2016 : "Artist and Empire", Tate Gallery, Londres. Cette exposition retrace la représentation de l'Empire britannique dans l'histoire de l'art, du XVIe siècle à nos jours.

Daphné Chevallereau, est née en 1988, à Nîmes. Une exposition personnelle lui a été consacrée à la galerie en 2014 avec le soutien du CNAP. Avec des dessins placés sous le signe de l'amour et des métamorphoses, son trait incisif révèle son goût pour les paradis perdus. Souvent s'en dégage une forte mélancolie qui rappelle d'un certain côté la naïveté et le tragique de Frida Kalho.

Enfin, nous présenterons des céramiques et un ensemble de dessins érotiques de **Raynald Driez**. Né en 1974 en Vendée, fils de marin et artiste pluridisciplinaire, il est à la fois céramiste, dessinateur, peintre et poète. Le corps des femmes est son terrain de prédilection, qu'il n'hésite pas, grâce à un vocabulaire baroque, à faire dialoguer avec le sacré.

Dossier de presse et visuels téléchargeables à l'adresse suivante :

<http://www.polad-hardouin.com/dossier-de-presse/outsider-art-fair-paris-22-25-octobre-2015>

Contact presse : Cecilia Matteucci
contact@polad-hardouin.com - +33 1 42 71 05 29
www.polad-hardouin.com
Galerie Polad-Hardouin
86 rue Quincampoix 75003 Paris
Du mardi au samedi de 11h à 19h