

EXPOS À VOIR

Galerie Polad-Hardouin

Fred Kleinberg



Se montrer, être montré, c'est aussi être un monstre, un animal de cirque, un phénomène de foire, une bête de scène... Montre-toi, monstre-toi ! Le récent travail de Fred Kleinberg s'inspire des images des stars du rock. Ici, il ne s'agit pas du simple portrait. L'artiste a traqué ces êtres-limites, en examinant patiemment, toutes les images de concerts, de backstages, d'arrière-salles... Entre lumières saturées, sons distordus, odeurs de sueur, il s'en est imprégné pour en extraire des visages. C'est l'humanité de ces icônes qui est saisie grâce à un regard d'une acuité intransigeante. La facture de cette nouvelle série de peintures et de dessins est différente. Le peintre a nettoyé sa palette, la matière effleure sans pudeur. Il s'en dégage une brûlante sensualité. Le trait est rigoureux, élégant, incisif. Grâce au pinceau de Fred Kleinberg, les monstres nous regardent. (...)

Françoise Monnin & Joëlle Pehaut

Galerie Polad-Hardouin

86 rue Quincampoix - 75003 Paris

Tél. 01 42 71 05 29 - www.polad-hardouin.com

Du 22 janvier au 28 février