

artension

Mars/Avril 2010

À VOIR

Ile-De-France-Paris



Emmanuelle Renard

Paris (75) - Emmanuelle Renard, La cuisine des nécessités - Du 17 mars au 24 avril

Entretemps, entrechoc... C'est là et ailleurs, dedans et dehors. On peut percevoir la fusion des êtres et, en même temps, l'évasion de l'autre. Dans la juxtaposition des êtres, il s'agit de capter les mémoires cellulaires qui s'activent dans la transmigration des âmes. Je m'interroge sur ce que sont la vérité, l'apparence, le sophisme : Emmanuelle Renard évoque ainsi ses nouvelles toiles. Fidèle à ses motifs - empruntés au théâtre, à l'Inde ou aux chimères - et nourrie des récents événements de sa vie privée, la voici plus que jamais habile dans les effets de ligne et de matière, dans la gestion de la couleur. Et cela aboutit à un portrait du Monde, cruel mais ludique. Voici nous, funambules anthropophages.

Galerie Polad Hardouin - 86 rue Quincampoix - 01 42 71 05 29 / www.polad-hardouin.com