

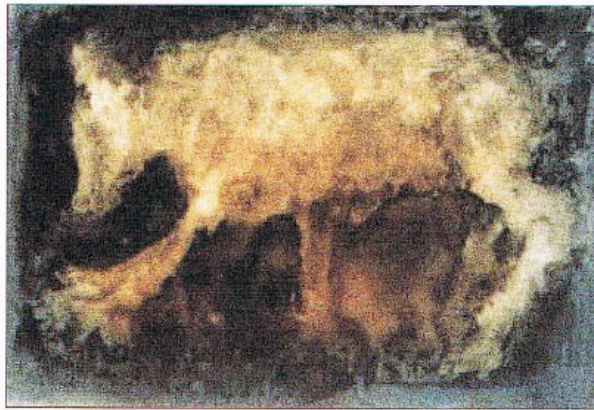
mai 2003

Par Nicole Lamothe

— PARIS —

**Christine SEFOLOSHA**

*"Nocturnes"*



*"Le loup errant", aquarelle sur papier pelure d'oignon, 45 x 65 cm, 1999*

Un bestiaire fantastique, onirique, si délicatement traité à l'aquarelle et encre sur papier pelure d'oignon, c'est l'œuvre que crée aujourd'hui Christine Sefolosh. Un long séjour en Afrique du Sud l'a marquée par l'apartheid et la pauvreté ambiante.

De retour en Suisse, son pays, sa vision s'est épurée. Irréels dans la lumière et si présents, loups ou bêtes à cornes évoquent les peintures rupestres et demeurent tout-à-fait contemporains. N.L.

*Jusqu'au 31 mai 2003*

*Galerie Idées d'artistes*

*17 rue Quincampoix*

*Du mardi au samedi de 13h30 à 19h*