

n°3380\_25 octobre 2014  
par Bénédicte Philippe

## Expos



### Christine Sefolsha

Jusqu'au 15 nov.,  
à la galerie Polad-Hardouin.

### Outsider Art Fair

Du 24 au 26 oct., 11h-20h  
(ven., sam.), 12h-18h (dim.),  
hôtel le A, 4, rue d'Artois, 8<sup>e</sup>,  
outsiderartfair.com. (20 €).

Après une première édition parisienne, l'Outsider Art Fair revient cette année lors du marathon des foires ! Comme l'an dernier, cet événement pas comme les autres prend ses quartiers à l'hôtel le A, au sein duquel vingt-cinq galeries françaises et internationales

spécialisées dans l'art brut et Outsider présenteront leurs trésors... dans les chambres ! Le concept avait très bien marché l'année passée et on avait aimé l'atmosphère différente. On y retourne !

### Christine Sefolsha - Waldszenen

Jusqu'au 15 nov., 11h-19h (sf dim., lun.), galerie Polad-Hardouin, 86, rue Quincampoix, 4<sup>e</sup>, 01 42 71 05 29. Entrée libre.

Alors que la Halle Saint-Pierre expose les grands formats de Christine Sefolsha dans l'exposition « Sous le vent de l'art brut 2 : collection De Stadshof », la galerie Polad-Hardouin consacre sa cinquième exposition personnelle à l'artiste suisse. On plonge une fois encore avec un plaisir mêlé d'effroi dans son univers de contes bizarres où se mêlent bêtes à cornes, jeunes filles et champignons géants, servi par une virtuosité technique riche, diverse et étonnante. On découvrira aussi avec intérêt, en écho, « Terra incognita », des dessins de

Anya Belyat-Giunta, habités par la lumière, la couleur et l'étrangeté.