



L'Oeil #665 Février 2014
par Vincent Delaury

— En galerie, Paris-3^e
**CHRISTOPHE
BOURSAULT**

Galerie Polad-Hardouin
Du 30 janvier au 27 février 2014

Peintre, dessinateur et performeur né en 1975 à Paris, Christophe Boursault privilégie, dans sa peinture comme dans ses vidéos, l'improvisation, la captation de l'instant. Pour sa deuxième exposition chez Polad-Hardouin, il montre douze huiles sur toile ainsi que huit dessins sur papier. Cherchant à capter au plus près le flux tendu des sensations changeantes et contradictoires qui le traversent, Boursault réalise une peinture enlevée, chaotique, où les formes, les signes, les mots éclatent et s'entrechoquent. Avec sa peinture brute et directe, où l'humour règne en maître, cet autodidacte fait penser au Picasso de la fin ou au fougueux Meese. Les prix oscillent entre 600 et 6 000 euros. — **V. DE.**

⊕ « **Christophe Boursault** », Galerie Polad-Hardouin, 86, rue Quincampoix, Paris-3^e, www.polad-hardouin.com