



Bimestriel n° 60 / Janvier -Février 2013



**Omar Ba**

Au royaume des pyromanes

2012-11-22 Acrylique, crayon et huile sur carton ondulé

203 x 105 cm

Courtesy galerie Anne de Villepoix

## PARIS • PRIMITIVE CABARET

Pratiqué par des millions de personnes dans le monde, le vaudou est bien vivant en Afrique comme en Amérique. Les fétiches nécessaires au culte ont donné lieu à une inventivité formelle riche. L'exposition met en perspective les relations qu'entretiennent cinq artistes avec cet art vaudou et plus largement africain. On retrouve avec plaisir Andrew Gilbert, Helmut Rieger, Michel Macréau, Christine Sefolsha que nos lecteurs connaissent bien, mais aussi Omar Ba. Chaque artiste dispose d'un espace de la galerie où dialoguer avec les fétiches. À voir absolument.

Galerie Polad-Hardouin - 86, rue Quincampoix - 75003 Paris

[www.polad-hardouin.com](http://www.polad-hardouin.com)

Du 10 janvier au 23 février 2013